

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №116

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по  
восприятию художественной литературы во второй младшей группе  
с использованием технологии продуктивного чтения-слушания  
на тему: «В чужом доме не указывают!»  
(по сказке «Три медведя»)**

**Выполнила и провела воспитатель высшей  
квалификационной категории Т.В. Савельева**

г. Рыбинск, 2021

**Цель :** Понимание детьми смыслового содержания сказки.

### **Задачи:**

#### **Обучающие**

- познакомить с русской народной сказкой «Три медведя»;
- формировать умение слушать **сказку**, не перебивая взрослого, дослушивать до конца;
- формировать умение отвечать на вопросы;
- закрепить правила хорошего и плохого поведения;

#### **Развивающие**

- развивать связную речь; активизировать словарь.

#### **Воспитательные**

- воспитывать умение подражать;

**Оборудование и материалы:** стол, посуда разного размера, три миски, три чашки, три стула разного размера, карточки к игре «Хорошо-плохо», книжка со сказкой «Три медведя», иллюстрации к сказке. Доски для лепки, пластилин или солёное тесто.

### **ХОД НОД**

#### **Мотивационный этап**

Ребята, посмотрите у нас в группе накрыт стол. Интересно, для кого же он накрыт? Мы ждём сегодня гостей? Вы не знаете? Что вы заметили на столе? (посуда)

Сколько наборов посуды? Какая она? (разного размера: большая миска, поменьше и самая маленькая, большая чашка, поменьше и маленькая голубая чашечка)

#### **Ориентировочный этап**

Как же нам узнать, кого в гости ждать? Вы не знаете? Может кто догадался? (дети предполагают)

(Если дети не догадываются, то загадать загадку)

Возле леса, на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без **подсказки**,

Кто герои этой **сказки**?

Дети отгадывают (**медведи**).

Ребята, как мы можем узнать, какая история произошла с медведями в лесу?

Что нам нужно для этого сделать? (прочитать в книге)

Воспитатель: Конечно, ребята, нужно прочитать **сказку про трех медведей и девочку Машеньку, как же я сразу не догадалась!**

Ребята, вы бы хотели услышать интересную **сказку**, мне в детстве часто читала моя мама? Вот и книга нашлась. Рассматривают картинку на обложке.

Но для начала вспомните, как нужно слушать **сказку**. Садитесь удобнее и внимательно слушайте.

### Исполнительский этап

Работа с текстом во время чтения. Пособие «Наши книжки».

Вы бы хотели превратиться в **медведей и поиграть**? Выходим на коврик, говорим волшебные слова: раз, два, три, повернись и в **медведя превратись** (после физкультминутки превращаемся в ребят)

Физкультминутка:

Три **медведя шли домой** (изображать походку **медведей**).

Папа был большой, большой (подняться на носки, руки вверх).

Мама чуть поменьше ростом (опустить руки на плечи).

А сыночек малютка просто (наклониться).

Очень маленький он был (сесть на корточки).

С погремушкой ходил (похлопать в ладоши).

Воспитатель: отдохнули?

Говорим волшебные слова: раз, два, три, повернись и в ребят превратись! **превратись**. (после физкультминутки превращаемся в ребят).

Дети стоят в кругу, я буду бросать мяч по очереди, говорит тот, у кого мяч.

- Про кого эта **сказка**? Как звали девочку, которая пошла в лес?
- Кто жил в домике в лесу?
- Как Машенька попала к **медведям**?
- Куда ушли **медведи**?
- Как звали самого большого **медведя**? **Медведицу**? **Медвежонка**?
- Каким голосом говорил Михаил Иванович? (Кто хлебал из моей чашки)
- Каким голосом говорила Настасья Петровна? (Кто сидел на моем стуле)

- Каким голосом говорил Мишутка? (Кто сидел на моем стуле и сломал его)
- Чей стул сломала Машенька?
- Что сделала Машенька, когда медведи вернулись с прогулки и нашли ее спящей?
- Какие правила нарушила Машенька?
- Можно ли ходить в лес одним? Что может случиться?
- Можно ли заходить в чужой дом и трогать вещи?

Маша поступила не хорошо. Нельзя входить в чужой дом без приглашения, трогать чужие вещи. Мишутка очень расстроился из-за того, что Маша съела его кашу, сломала его стульчик.

Дети делают вывод, что надо вести себя культурно и тебе всегда будут рады.

### **Игра «Хорошо – плохо»**

На столе разложены карточки с изображением одобряемых поступков и с изображением плохих поступков. Детям предлагается разложить карточки в корзинки со смайликами «улыбка» и «грусть». Проверяются корзинки. Если хороший поступок, дети улыбаются, если плохой, изображают грусть мимикой.

### **Рефлексивный этап**

Дети, что вам сегодня понравилось? (Кате, Паше, Полине ?)

О чем мы прочитали сегодня сказку?)

Чему нас научила эта сказка?

Как нельзя поступать?

### **Речевая игра «Самые хорошие поступки»**

Дети встают в круг и по очереди передают друг другу игрушку-сердце, и рассказывают, какой лучший поступок совершил сегодня.

### **Перспективный этап**

Дети, посмотрите, мы ждём гостей, а на столе у нас пустая посуда, разве так встречают гостей? Вы сейчас отдохнёте и, кто желает, в свободное время можете приготовить нашим гостям угощение. Дети берут доски и лепят из цветного солёного теста или пластилина угощение для медведей.