



Муниципальное
дошкольное
учреждение
детский сад №116

«КНИГА В ЖИЗНИ ребёнка»

Выпуск 1

Сентябрь 2022 г.

Тема выпуска: «КНИГИ В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ»

В этом выпуске:

Откуда пришла книга	2
Как правильно выбрать книгу	3
Как собрать детскую библиотеку для старших дошкольников	
Значение книги в жизни ребёнка-дошкольника	4
Воспитание любви к книгам у детей	5
Книги для мальчиков	6
Книги для девочек	7
Книжная мастерская	8
Экскурсия в библиотеку	9

Книга играет важную роль в развитии малыша. Слушая стихи и сказки, ребёнок узнаёт и запоминает новые слова, содержание и иллюстрации книги помогают расширить его кругозор, развивают память и внимание. Книга закладывает основы такого важного качества, как любознательность. Книга помогает овладеть речью - ключом к познанию окружающего мира, природы, вещей, человеческих отношений. Поэтому прививать интерес к книге необходимо с самого раннего детства.

Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. Герои книг совершают различные

поступки, переживают разные жизненные ситуации, созвучные с миром ребенка или неизвестные ему. На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. Книга – это и средство отреагирования (*разрядки*) переживаний, болезненных или пугающих ребенка, с которыми не всегда есть возможность совладать в привычной ситуации. Ребенок совместно с героем переживает его неудачи и победы, преодолевает страхи и трудности на пути к поставленной цели. Тем самым освобождаясь от

своих собственных страхов и негативных переживаний. Именно поэтому ребенок может много раз перечитывать какой-то сюжет (или книгу целиком, если это созвучно его жизненной ситуации). Ребенок еще и еще раз переживает то, с чем он пока не может справиться в реальности.



0+

Откуда пришла книга

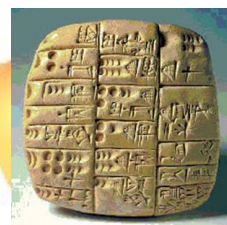
Так какая же детская книга. У разных народов были разные способы письма и разные материалы. На каменной плите слова высекали, на страницы из шёлка - наносили кисточкой, на пальмовых листьях - выцарапывали. До наших времён дошли "книги" на глиняных дощечках, папирусе, пергаменте, бересте.

Писать люди научились раньше, чем делать

бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.

Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину. Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.

Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные



книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.

Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые

воском.

Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненном воском.

Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).

Папирус – речной тростник с высоким и толстым стволом. В древнем Египте писали на папирусе.

Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.

Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.

Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте.



Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.

В городе Пергаме придумали пергамент – названный в честь города. Изготавливали его из шкур телят и овец.

На изделие одной книги уходило

целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. Книжки из пергамента были очень дорогие.

Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.

На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными. Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.



Чтобы книги лучше сохранялись, переплёты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.

Первые печатные книги появились в Германии. Современный способ книгопечатания изобрёл немец Иоганн Гуттенберг.

На Руси первопечатником стал Иван Фёдоров. Первая русская печатная книга - Апостол – была выпущена 1 марта 1564 года.

Книга – величайшее сокровище человечества, кладёз мудрости, источник знаний.

Автор: воспитатель

М.В. Казанская,
группа №3

Как правильно выбрать книгу

Наверняка, вы думаете, что Хорошая детская книга может развивать у ребенка любовь к чтению. Однако не правильная подобранная или бездарно оформленная книга может стать причиной того, что ребенок навсегда потеряет интерес к литературе.

Поэтому, книга для детей должна соответствовать ряду требований, чтобы быть им интересной:

- Страницы должны быть из плотной, качественной бумаги, белого или бежевого оттенка, желательна с округленной формой (в целях безопасности);
- Переплет должен быть твердым (мягким) и с хорошо прошитыми страницами;
- Размер книги не должен

быть слишком большим и не очень маленьким, чтобы ребенку было удобно держать в руках и удобно листать странички;

- Шрифт в книге не менее 12 кегля, четкий, разборчивый и с ясно выраженным внутрибуквенным просветом;
- Не должна чрезмерно пахнуть типографической краской и краска не должна отпечатываться на руках. Прошивка без пахучего клея, чтобы избежать проявлений аллергии;
- Иллюстрации должны содержать интересные, яркие, цветные картинки и похожими на реальные предметы, животных, и т.д., на белом фоне и не более одного изображения на странице, чтобы привлечь внимание

ребенка;

- В книгах должны использоваться слова из часто употребляемой лексики не более 2х. Каждое новое слово должно повторяться в книге более 15 раз;
- Содержание должно быть интересно детям, вызвать желание сопереживать персонажам;
- Стилль должен быть понятным для детей, абзацы должны быть короткими. Изложение текста должно быть доступным для детского восприятия.

Авторы: воспитатели
Т.Г Смоловская;
Я.А Кузьмина
группа №4

Как собрать детскую библиотеку для старших дошкольников

В старшем дошкольном возрасте очень важно сказать ребенку, что дома можно собрать свою детскую библиотеку. И вместе с ребенком необходимо правильно ее организовать, т. е. систематизировать по типу взрослой: сказки, рассказы о животных, книжки зарубежных авторов, загадки, стихи, энциклопедии и т. д. Каждое подразделение важно обособить картонной перегородкой с рисунком-символом, обозначающим тот или иной раздел. Очень хорошо дать название своей библиотеке (например, «Книжкин дом») и постепенно ее накапливать.

Какие же книги могут «попасть» в детскую библиотеку?

1. Сборники фольклорных песенок-потешек разных народов мира;
2. Различные сборники сказок, народных и авторских;
3. Книги о животных;
4. Веселые книги;
5. Научно-популярные энциклопедии по всем отраслям знаний;
6. Альбомы по искусству – чтобы дети смотрели, наслаждались репродукциями картин великих художников, вдыхали запах типографской краски, гладили превосходную бумагу, ощущали вес книги.

Хорошо бы через 2–3 недели обновлять книжный репертуар, вводя по одной новой книжке, причем с сюрпризом

или поощрением.

Домашняя библиотека – это не только подбор круга чтения, но и создание особой атмосферы уважения к книге. С детства следует внушить ребенку, что детская библиотека – это не совокупность случайных книг, но и часть души собирателя библиотеки.

Автор: воспитатель
В.А. Бачинова,
группа №8

Значение книги в жизни ребёнка-дошкольника

Книга в жизни ребенка - это важная и незаменимая часть развития: пополнение словарного запаса, укрепление памяти и развитие фантазии.

Как следствие: в процессе чтения - одни только плюсы!

Значение книг для ребенка очень велико. Книги служат для того, чтоб расширить представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает.

Именно родители читают ребенку его первые книги, оказывают влияние на формирование его предпочтений и читательских вкусов.

Читать нужно вместе с ребенком: берите книгу, садитесь рядом и читайте. Когда систематически книги читаются вслух, то со временем ребенок начинает понимать

структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У ребенка развивается логическое мышление. Благодаря чтению ребенок учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у ребенка

формируется умение слушать, а это очень важное качество. Опыт показывает, что те дети, которым читали книги в детстве, рассказывали сказки, став

больших успехов, это может отбить охоту у ребенка к чтению. Не отказывайте ребенку, когда он просит послушать, как он сам читает.



Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Эта печальная реальность должна заставить нас родителей задуматься и попытаться, как то исправить положение вещей. Учеными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства.

взрослыми, много читают. Чтение помогает ребенку лучше узнать родной язык, развивает фантазию.

Считается, что читать не любят именно те дети, в семьях которых не было традиции чтения вслух. Плохо так же, когда ребенка заставляют читать в раннем детстве, ожидают от него

ки с раннего детства.

Автор: воспитатель
Е. Г. Абрахина,
группа №11

Воспитание любви к книгам у детей

В наше время место книг в жизни дошкольников занимают компьютер, планшеты и другие гаджеты. Это интересно, захватывающе. Почему же чтение книг не вызывает интереса у подрастающего поколения?



Интерес к чтению начинает формироваться еще в дошкольном возрасте. И пример взрослого очень важен. Ребенок должен видеть родителей, которые читают, и читают с интересом. Чтение в дошкольном возрасте – очень важный этап в развитии и формировании личности ребенка. Детская книжка – источник информации об окружающем мире, формирования его интеллектуальной, эмоциональной, нравственной культуры.

Задача по воспитанию любви к чтению ложится на плечи родителей и педагогов дошкольного образования. Правильно выбранное произведение – это верный путь к интеллектуальному воспитанию, увеличению интересов. Прослушивая добрые сказки, прочитанные близкими, дети учатся переживать ситуации, в которые попадают сказочные персонажи.

Нельзя недооценивать пользу чтения. Прежде всего, чтение развивает речь и влияет на качество и количество словарного запаса ребенка. Читающий человек обладает лучшей памятью и концентрацией внимания. Чтение помогает в развитии образного мышления и в

обучении грамоте, даёт возможность научиться анализировать, улавливать смысл, развивает ораторские способности. Если родители систематически читают ребёнку художественные книги, то у малыша расширяется кругозор, повышается интеллект, формируется познавательная ак-

тивность и положительные нравственные качества. На примере литературных персонажей ребёнок учится бережному отношению к окружающему миру.

Возникает вопрос, когда же начинать прививать любовь к книге, формировать интерес к чтению художественной литературы? Уже с самого раннего возраста можно читать ребёнку вслух. По несколько минут в день.

Пусть это будут потешки и прибаутки. Такое чтение способствует эмоциональному развитию малыша. Чем старше ребенок, тем сложнее сформировать у него мотивацию к чтению. Хотя бывают случаи, когда человек, прочитав интересную книгу, открывает для себя интерес и начинает много и с удовольствием читать в старших классах или в институте. В 5-7 лет читайте «с продолжением», прерывая чтение на интересном месте. Это заинтригует ребёнка, вызовет у него жела-

ние узнать, что будет дальше. Прочитав книгу, не «забывайте» о ней. Пусть она станет предметом обсуждения, спора, обмена впечатлениями. Предложите ребёнку досочинить историю, представить себя на месте героев, найти своё решение ситуации. Читайте книги с хорошими иллюстрациями. Предложите придумать и нарисовать свои картинку к произведению, портрет героя.

Необходимо воспитывать бережное отношение к книге. Рассказывать ребёнку о правилах обращения с книгой: нельзя рисовать на страницах, перегибать книгу, вырезать картинки, использовать книги вместо кубиков и т. д. Можно завести традицию семейного чтения – 2-3 раза в неделю, по вечерам, устраивать час чтения. При этом выключается телевизор и компьютер и все члены семьи, без исключений, принимают участие в мероприятии.

Научить понимать и любить КНИГУ – значит научить мыслить и чувствовать.

Автор: воспитатель
Е.В. Воробьева,
группа №5

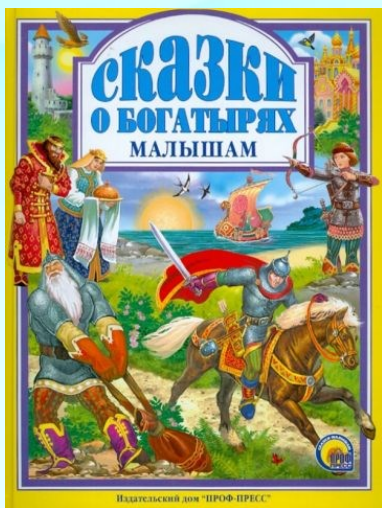


Книги для мальчиков

Так какая же детская литература способна заинтриговать мальчика и полностью удовлетворить его читательские запросы? До трёх лет детские книги будут одинаковыми и для мальчиков и для девочек.

Это могут быть и стихи, и рассказы, и сказки, и книги о животных, главное, чтобы это была качественная литература. С трёх лет интересы мальчиков уже ориентированы в сторону мужских, поэтому им будет близка литература о машинах, сказки о богатырях и их подвигах.

Лет с пяти, кроме волшебных сказок и рассказов разных писателей о детях этого возраста, можно читать малышам фэнтези. К этому жанру, как не странно, вполне можно отнести книгу Носова "Незнайка и его друзья",



"Незнайка в солнечном городе", а уж "Незнайку на луне" вполне можно считать детским фантастическим произведением. Младшим школьникам из книг русских авторов нравятся приключенческие детские сказки Софьи Прокофьевой, Эдуарда Успенского, фантастические рассказы и повести Кира Булычёва.

Нельзя не упомянуть о мальчишках-героях. Конечно, будущим мужчинам обязательно нужно чи-

тать произведения, в которых мальчишкам отводится роль защитника, доброго и справедливого спасителя, сильного духом и физически человека. В этой связи некоторые родители негативно относятся, например, к произведениям Пушкина «Золотой петушок» и «Сказка о рыбаке и рыбке». В первой истории в угоду Шамаханской царице поглупевший царь посылает на смерть сыновей, во второй — добрый, но бесхарактерный старик терпит от жены унижения и побои, продолжая выполнять её приказы. Читать эти произведения всё равно придётся, они даже есть в школьной программе. Стоит только объяснить, что некоторые герои — не лучший пример для подражания (хотя

обычно дети и так всё понимают правильно).

Другое дело мальчишки из рассказов и повестей Гайдара, ребята из произведений о войне («Дорогие мои мальчишки» Кассиля и др.). Самым маленьким можно почитать стихотворения А. Барто из цикла «Вовка — добрая душа», «Золотой ключик или приключения Буратино» А. Толстого. А мальчикам постарше, конечно, интересны истории о взрослых героях — былины и сказания о могучих богатырях.



Автор: воспитатель
Д.Д. Ушакова,
группа №10



Книги для девочек



Наверняка, вы думаете, что книги для девочек — это только розовый цвет,

мечты о принце, цветочки и лошадки.

Настоящие девчонки обожают приключения, готовы всегда прийти на помощь друзьям и никогда не падают духом.

В современном мире, есть огромное количество интересных и поучающих книг для самых маленьких девочек. Сегодня мы познакомим Вас с списком таких книг!

Песенки, потешки, заклички: «Наша Маша маленька.»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком.»; «Солнышко, ведрышко.».

Сказки: «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.



Фольклор народов мира:

«Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел.»; пер. с молд. И.

Токмаковой; «Ты, собачка, не лай.»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: А. Барто. «Мишка», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; М. Лермонтов. «Спи, младенец.» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; Г. Сапгир. «Кошка»;

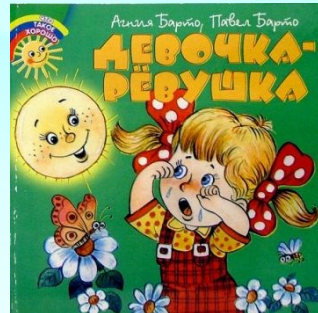
К. Чуковский. «Путаница».

Благодаря таким интересным произведениям, маленькие принцессы начнут самостоятельно рассматривать книжку по собственной инициативе. Чтение такой литературы будет способствовать нравственному развитию и правильному восприятию окружающего мира, формируют внимание и усидчивость. Важно подбирать книги по возрасту, объяснять девоч-

кам поступки персонажей и последствия этих поступков.

Важные рекомендации по выбору книг:

- увлечения девочки;
- количество страниц;
- понятность и лаконичность языка;
- мнения педагогов;
- влияние произведения на общее развитие и расширение кругозора.



Чтобы книга заинтересовала юных читательниц, в ней должны присутствовать: красочные иллюстрации; интересные описания; развернутые портреты и чувства героев.

Приятного чтения!

Авторы: воспитатели
К.А. Бугрова;
Н.В. Молявина,
группа №1



* СТИХИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ *

Агния Барто



ИГРУШКИ

Книжная мастерская

Для того чтобы привить в дошкольном возрасте любовь к литературному наследию своего народа, умению слушать и понимать прочитанное, нужно приложить все свои творческие способности и даже хитрости.



Необходимо помочь ребёнку полюбить книгу и относиться к ней бережно. Книга, прочитанная в детстве, способна оставить неизгладимые впечатления и эмоции.

Прекрасный вариант – отремонтировать книжку или создать книжку-малышку вместе с ребёнком. Это нехитрое творчество неожиданно может стать очень увлекательным и захватывающим процессом.

Что дает детям совместная деятельность в книжной мастерской?

- Радость общения ребенка со взрослыми (ребенок заряжается положительными эмоциями, наслаждается процессом творчества, гордится тем, что книга сделана им и его родителями).

- Расширение кругозора, повышение интеллекта (дети открывают для себя что-то новое, узнают полезную информацию).



- Решение проблемы

нравственного характера (хорошая книга воспитывает, учит сопереживать, беречь природу, заботиться друг о друге, о братьях наших меньших, формирует доверительные отношения с взрослыми в процессе обсуждения прочитанного).

- Развиваются мыслительные операции (ребенок думает, анализирует, учится решать проблемы: как лучше сделать книгу, какие материалы использовать, как проиллюстрировать, планирует свою деятельность).

- Развивается мелкая моторика.

- Развивается речь ребенка.

- Воспитывается бережное отношение к книге (книгу, сделанную своими руками, ребенок никогда не испортит).



- Развивается интерес к чтению.

- Начав интересоваться книгой, ребенок попадает совершенно в другой мир – увлекательный, красочный, интересный. Любовь к чтению, книге – это любовь на всю жизнь.

Мы с ребятами нашей группы затеяли такой ремонт и попробовали изготовить книжки-малышки на заученное ранее стихотворение «Ходит осень по дорожке». Интересы детей разошлись. Мальчики участвовали в подклейке книг. Девочки предложили материал для книги (картон) и выполняли роль иллюстраторов к книжке. Занятие было увлекательным.

Автор: воспитатель
Е.Ю. Московская,
группа №12

Экскурсия в библиотеку



Для воспитанников нашей группы распахнула свои двери библиотека №8 имени

куратный вид.

Большое внимание детей привлекла тематическая выставка книг о городе Рыбинске. Дети с удовольствием рассматривали журналы, книжки-малышки, энциклопедии на разные тематики в читательском зале. Такого количе-

да обязательно придут сюда еще раз уже вместе со своими родителями и возможно станут постоянными читателями.

Очень важно приобщать детей к книжной культуре, воспитывать любознательного, грамотного человека.

А.П.Чехова на улице Боткина, где их ждал тёплый приём.

Библиотекарь рассказала ребятам о том, что библиотека – это хранилище книг, для чего она нужна и напомнила правила поведения в общественном месте. Много эмоций вызвало посещение детского уголка в библиотеке.

Библиотекарь обратила внимание, как аккуратно расставлены книги на полках, все стоят ровным рядом на замечательно оформленных стеллажах. У всех книг ак-

*«В библиотеке для ребят
На полках книги в ряд стоят.
Бери, читай и много знай,
Но книгу ты не обижай.
Она откроет мир большой,
А если сделаешь больной
Ты книжку – навсегда,
Страницы замолчат тогда»*

Автор: воспитатель
С.А. Пантелеева,
группа №7

ства книг они еще не видели никогда и нигде!

Экскурсия произвела на дошкольников огромное впечатление. Они теперь с нетерпением будут ждать, когда станут читателями этой библиотеки.

Большое спасибо библиотекарям, которые организовали для детей эту увлекательную экскурсию в мир книги. Мы уверены, что ребята нашего детского са-



МДОУ детский сад
№116

Адрес: 152915, Ярославская обл.,
г.Рыбинск,
ул. 1-я Выборгская., д.51 а

Телефон: (84855) 26-71-25

Мы в Контакте!

<https://vk.com/club188455122>



Детский сад №116

Читайте, мальчишки!
Девчонки, читайте!
Любимые книжки
Ищите на сайте!
В метро, в электричке
И автомобиле,
В гостях или дома,
На даче, на вилле –
Читайте, девчонки!
Читайте, мальчишки!
Плохому не учат
Любимые книжки!
Не всё в этом мире
Легко нам даётся,
И всё же упорный
И мудрый – добьётся
Того, к чему доброе
Сердце стремится:
Он клетку откроет,
Где птица томится!
И каждый из нас
Облегчённо вздохнёт,
Поверив, что мудрое
Время – придёт!
И мудрое, новое
Время – придёт!

Ответственный за выпуск: Ушакова Д.Д.

Главный редактор: Кузовникова О.Н.